

Zarządzenie Nr 14/2024
Dyrektora Centrum Kultury Gminy Kutno
z dnia 08 maja 2024 r.
w sprawie ogłoszenia
IV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Ludowej „Złota Leszczyna”

Na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r., poz. 87 oraz § 10 ust. 1 oraz 5 pkt a) i d) Statutu Centrum Kultury Gminy Kutno zatwierdzonego Uchwałą nr XXI/161/2020 Rady Gminy Kutno z dnia 19 czerwca 2020 r. w sprawie nadania Statutu Centrum Kultury Gminy Kutno oraz Uchwały nr XX/154/2020 Rady Gminy Kutno z dnia 29 kwietnia 2020 r. w sprawie zmiany nazwy samorządowej instytucji kultury – Ośrodka Kultury Gminy Kutno, zarządzam, co następuje:

§ 1

W ramach realizacji trwałości projektu pn. „Rozwój gospodarki turystycznej w gminie Kutno poprzez wykorzystanie walorów przyrodniczych i dziedzictwa kulturowego” współfinansowanego przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020 ogłaszam IV Ogólnopolski Festiwal Muzyki Ludowej „Złota Leszczyna”.

§ 2

Zgłoszenia udziału w konkursie przyjmowane są w okresie od 1 czerwca 2024 r. do 30 czerwca 2024 r. elektronicznie na adres e-mail: konkurs@ckgk.pl.

§ 3

1. Konkurs trwa od dnia 30 czerwca 2024 r. do dnia 3 sierpnia 2024 r.
2. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu 3 sierpnia 2024 r.
3. Wyniki konkursu opublikowane będą na stronach internetowych: Centrum Kultury Gminy Kutno pod adresem www.ckgk.pl, Urzędu Gminy Kutno pod adresem www.gminakutno.pl oraz na profilach tychże Instytucji w portalu społecznościowym Facebook.

§ 4

Regulamin konkursu stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR
CENTRUM KULTURY GMINY KUTNO
Liliana Urbańczyk-Wójcik
mgr Liliana Urbańczyk-Wójcik



Załącznik nr 1
do Zarządzenia nr 14/2024
Dyrektora Centrum Kultury Gminy Kutno
z dnia 08 maja 2024 r.
w sprawie ogłoszenia
IV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Ludowej
„Złota Leszczyna”

REGULAMIN

IV OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU MUZYKI LUDOWEJ „ZŁOTA LESZCZYNA”

Wydarzenie organizowane jest w ramach trwłości projektu pn. „Rozwój gospodarki turystycznej w gminie Kutno poprzez wykorzystanie walorów przyrodniczych i dziedzictwa kulturowego” współfinansowanego przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014–2020.

I. PATRONAT HONOROWY:

Wójt Gminy Kutno.

II. ORGANIZATOR

Centrum Kultury Gminy Kutno, Leszczynek 49a, 99-300 Kutno.

III. CELE FESTIWALU

Festiwal stanowi okazję do ponadregionalnego współzawodnictwa i wymiany doświadczeń przez twórców ludowych, muzyków, śpiewaków oraz twórców rękodzieła artystycznego. Festiwal ma charakter konkursu. Jego celami są:

- ochrona najcenniejszych tradycji autentycznego repertuaru, śpiewu, muzyki instrumentalnej i tańca ludowego oraz zwyczajów dorocznych i rodzinnych,
- ukazanie i pielęgnowanie wartości kulturalnych wyrażonych w muzyce i pieśni ludowej oraz rękodzielnictwie,
- zapoznanie się z wartościami folkloru różnych regionów Polski,
- promocja twórczości artystycznej, amatorskich zespołów folklorystycznych i twórców,
- promocja gminy Kutno,
- rozwój turystyki kulturowej.

IV. KATEGORIE FESTIWALOWE

1. Kapela ludowa
 - a) Kapela ludowa prezentująca muzykę autentyczną
 - b) Kapela ludowa prezentująca muzykę stylizowaną
2. Zespół wokalny-instrumentalny
 - a) Zespół wokalny-instrumentalny prezentujący formę autentyczną
 - b) Zespół wokalny-instrumentalny prezentujący formę stylizowaną
3. Soliści z repertuarem ludowym

Do udziału w Festiwalu dopuszcza się kapele/zespoły mające w składzie osoby małoletnie, jednakże liczba tych uczestników nie może przekroczyć 50% członków kapeli/zespołu. Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika stanowi Załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu.

V. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w IV Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Ludowej „Złota Leszczyzna” jest przesłanie do dnia 30 czerwca 2024 roku na adres mailowy konkurs@ckgk.pl karty zgłoszenia, której wzór stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość przedłużenia terminu dokonywania zgłoszeń.
3. W przypadku dużej liczby zgłoszeń Organizator przeprowadzi kwalifikacje w formie on-line w terminie od dnia 3 lipca 2024 r. do dnia 7 lipca 2024 r.
4. O wyniku przeprowadzonych kwalifikacji kapele/zespoły zostaną poinformowane telefonicznie.
5. Do udziału w kwalifikacjach niezbędne jest przesłanie na adres mailowy konkurs@ckgk.pl w terminie wskazanym w ust. 1 pliku lub linku zawierającego nagranie wideo jednego z utworów z repertuaru kapeli/zespołu biorących udział w konkursie. Wideo powinno być nakręcone w postaci jednego, statycznego ujęcia w układzie poziomym.
Niedopuszczalna jest jakakolwiek ingerencja w realizację wideo, np. podkładanie playbacku pod obraz, stosowania różnych filtrów, zbliżeń, itp.
6. Zgłoszony utwór powinien stanowić dzieło wyłącznie członków kapeli/zespołu biorących udział w Konkursie oraz być wolny od wad prawnych (np. nie może stanowić plagiatu ani naruszać praw autorskich lub praw pokrewnych), a także winien zostać stworzony zgodnie z obowiązującym prawem i przy wykorzystaniu legalnych środków i narzędzi).
7. Członkowie kapeli/zespołu biorący udział w Konkursie oświadczają, że przesłany utwór jest wyłącznie dziełem zgłoszonych do Konkursu członków kapeli/zespołu i nie narusza praw majątkowych ani osobistych osób trzecich.
8. Organizator nie zwraca członkom kapel/zespołów kosztów związanych udziałem w Konkursie.
9. W przypadku dużej liczby zgłoszeń, Festiwal będzie składał się z dwóch etapów:
 - Eliminacji w formie on- line, które odbędą się w dniach 3-7 lipca 2024 r.
 - Finału Festiwalu, który odbędzie się w dniu 3 sierpnia 2024 r.

10. O zakwalifikowaniu się do Finału Festiwalu kapele oraz zespoły zostaną poinformowane drogą mailową do dnia 12 lipca 2024 r.
11. Repertuar festiwalowy powinien być utrzymany w konwencji ludowej.
12. Skład instrumentalny zespołu jest nie zmienny, osoby grające na poszczególnych instrumentach prezentują się wyłącznie w jednym zespole bądź kapeli.
13. Zgłaszające się zespoły/kapele nie zakwalifikowane do odpowiedniej kategorii nie będą podlegały ocenie jury.
14. Podczas występu finałowego kapele/zespoły wykonają 3 utwory, przy czym łączny czas wykonania nie może przekraczać 10 min. Jury może przerwać występ, o ile prezentacja programu zespołu/kapeli przekroczy limit czasowy.
15. Decyzje Jury są ostateczne.

VI. KRYTERIA OCENY

1. Oceny występów i prezentacji dokona Jury powołane Zarządzeniem Dyrektora Centrum Kultury Gminy Kutno w składzie 3-5 osób, w tym m.in. specjalista z zakresu etnografii, choreograf, muzyk, specjalista z zakresu wokalu.
2. Ocenie Jury podlegają:
 - gwarowość - max. 6 pkt. (w przypadku zespołów z repertuarem autentycznym),
 - walory głosowe – intonacja - max. 5 pkt;
 - muzykalność - max. 5 pkt;
 - dobór repertuaru, w szczególności w zakresie przedstawianego regionu – max. 5 pkt;
 - dobór instrumentów - max. 4 pkt;
 - ogólny wyraz artystyczny, w tym interpretacja – max. 5 pkt;
 - prezentacja wizualna zespołu – dobór strojów, rekwizytów – max. 5 pkt.
3. Końcowe obrady jury mogą ulec wydłużeniu w zależności od ilości zgłoszeń.

VII. NAGRODY

1. Jury przyzna nagrody finansowe za zajęcie I, II i III miejsca, statuetki ZŁOTA LESZCZYNA za zajęcie I miejsca oraz wyróżnienia w czterech kategoriach konkursowych.
2. Kapele oraz zespoły biorące udział w Finale Festiwalu mogą uzyskać nagrodę publiczności. Nagroda będzie przyznawana przez publiczność po wypełnieniu karty głosowania – wzór karty stanowi Załącznik nr 4 do Regulaminu. Głosy zostaną przeliczone przez Jury po wszystkich wykonaniach konkursowych.
3. Nagroda publiczności zostanie przyznana tylko jednemu wykonawcy.

VIII. AKREDYTACJA

1. Zespoły wpłacają akredytację, po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu się do Festiwalu, w terminie do dnia 15 lipca 2024 r. Za datę wpłaty uznawana jest data wpływu na konto Organizatora.
2. Koszt akredytacji wynosi 30,00 zł brutto za jednego dorosłego członka Zespołu. Za małoletnich członków zespołu nie wnosi się akredytacji.
3. Kierowca opłacany jest przez zespół.

4. Akredytację należy wpłacić przelewem na rachunek bankowy Centrum Kultury Gminy Kutno nr 16 9021 0008 2001 0000 0983 0001. W tytule przelewu należy podać tytuł „IV Ogólnopolski Festiwal Muzyki Ludowej „Złota Leszczyna” oraz nazwę zespołu.
5. Brak wpłaty akredytacji w terminie do 15 lipca 2024 r. powoduje skreślenie zespołu z listy uczestników Festiwalu.

IX. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Organizator zapewnia profesjonalną scenę o wymiarach 6x8 m oraz nagłośnienie.
2. Organizator udostępnia salę baletową na potrzeby przeprowadzenia próby przed występem konkursowym. Potrzebę przeprowadzenia próby należy zawrzeć w karcie zgłoszeń. Z uwagi na ograniczenia czasowe liczba kapel/zespołów mogących przeprowadzić próbę na sali jest ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Podczas Finału Organizator zapewni kapelom/zespołom pomieszczenie lub namiot na potrzeby przygotowania kapeli/zespołu do Występu. Potrzeba taka musi zostać zawarta w karcie zgłoszenia.
4. Organizator zapewnia członkom kapeli/zespołów Festiwalu wodę niegazowaną lub gazowaną, ciepłe napoje oraz ciepły posiłek.
5. Harmonogram występów zostanie opublikowany na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.ckgk.pl począwszy od 29 lipca 2024 r.
6. Po ogłoszeniu harmonogramu, kolejność zakwalifikowanych zespołów nie ulega zmianie godzina prezentacji.
7. Kierownicy kapeli/zespołów zgłaszają w punkcie informacyjnym przyjazd kapeli/zespołu na 1 godzinę przed godziną występu wskazaną w harmonogramie. O ewentualnych opóźnieniach należy poinformować Organizatora telefonicznie pod numerem 734-904-850.
8. Ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród nastąpi po zakończeniu części konkursowej, w dniu 3 sierpnia 2024 r.

X. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Koszt przejazdu na Finał Festiwalu ponosi kapela/zespół.
2. Kolejność występów ustala Organizator Festiwalu.
3. Karty zgłoszeń z brakiem szczegółowej informacji o repertuarze oraz nadestane po terminie nie będą przyjmowane przez Organizatora.
4. Prosimy uczestników deklarujących potrzebę wypisania faktury o zaznaczenie w karcie zgłoszenia takiej potrzeby.
5. Przez zgłoszenie utworu do udziału w kwalifikacjach oraz przez udział w wykonaniu repertuaru festiwalowego członkowie kapel/zespołów udzielają Organizatorowi nieodpłatnej licencji o charakterze niewyłącznym do artystycznych wykonania przestanego wraz ze zgłoszeniem utworu oraz utworów zaprezentowanych podczas Festiwalu, a także z materiałów powstałych w wyniku rejestracji (nagrania) Festiwalu w celu wykorzystania ich przez Organizatora w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo

na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności:

- a) utrwalenie (zapis) we wszystkich możliwych formatach (fotografia, audio, video)
 - b) zwielokrotnienie na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
 - c) wprowadzenie do pamięci komputera oraz sieci Internet,
 - d) publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, nadawanie bezprzewodowe, przewodowe, satelitarne oraz reemisja i retransmisja,
 - e) wprowadzanie do obrotu.
6. Zgłoszenie utworów i wykonąń do konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem przez członków kapeli/zespołu zgody na nieodpłatne upublicznienie wykonąń – nawet przed rozstrzygnięciem konkursu – w całości lub we fragmentach, skrótu w sieci internetowej i mediach społecznościowych Organizatora.
7. Udział w konkursie jest jednoznaczny z faktem, iż członkowie kapeli/zespołu konkursu zezwalają Organizatorowi na dysponowanie ich wizerunkiem, imieniem, nazwiskiem (ewentualnie nazwą zespołu, pseudonimem artystycznym).
8. Członkowie kapel/zespołów biorący udział w Festiwalu oświadczają, iż przygotowany przez nich program nie narusza praw osób trzecich i ponoszą pełną odpowiedzialność w przypadku, gdy osoba trzecia będzie rościła prawo do treści przestanego utworu oraz ich występu.
9. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
10. W kwestiach spornych, decyduje Organizator. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.

Dodatkowych informacji udziela:

Centrum Kultury Gminy Kutno, tel. 539-794-377

Regulamin Festiwalu i karta zgłoszenia dostępne są także na stronie internetowej: Centrum Kultury Gminy Kutno: www.ckgk.pl

DYREKTOR
CENTRUM KULTURY GMINY KUTNO
Liliana Urbaniczyk-Wójcik
mgr Liliana Urbaniczyk-Wójcik

KARTA ZGŁOSZENIA

IV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL MUZYKI LUDOWEJ ŻŁOTA LESZCZYNA

I. Nazwa zespołu:

II. Kategoria (zaznaczyć odpowiednią):

- ☐ Kapela ludowa prezentująca muzykę autentyczną
- ☐ Kapela ludowa prezentująca muzykę stylizowaną
- ☐ Zespół wokalny-instrumentalny prezentujący formę autentyczną
- ☐ Zespół wokalny-instrumentalny prezentujący formę stylizowaną
- ☐ Soliści z repertuarem ludowym

III. Liczba członków Kapeli/Zespołu biorących udział w Festiwalu.....

IV. Repertuar festiwalowy (tytuły utworów):

1.

2.

3.

V. Imię i nazwisko kierownika zespołu:

VI. Siedziba zespołu, adres, telefon kontaktowy

adres e-mail zespołu:



VII. Informacja o zespole (od kiedy istnieje, reprezentowany region, osiągnięcia, itp.) :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

VIII. Potrzeby techniczne:

.....

.....

.....

.....

.....

IX. Inne potrzeby

.....

.....

.....

.....

.....

X. Podpis i pieczęć instytucji patronującej:

1. UWAGA! Prosimy o wypełnienie karty zgłoszeniowej drukowanymi literami.
2. Niepełne informacje bądź brak określenia kategorii może spowodować dyskwalifikację.
3. Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem IV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Ludowej Złota Leszczyna i akceptuję go.

.....

data i podpis kierownika zespołu

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych):

1. **WYRAŻAM ZGODĘ/NIE WYRAŻAM ZGODY *** na przetwarzanie moich danych osobowych przez administratora, Centrum Kultury Gminy Kutno, Leszczynek 49 A, 99 - 300 Kutno oraz wykorzystanie wizerunku utrwalonego podczas IV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Ludowej Złota Leszczyna na potrzeby promocji CKGK.
2. Podaje dane osobowe dobrowolnie i oświadczam, że są one zgodne z prawdą.
3. Zapoznałem (am) się z treścią klauzuli informacyjnej, w tym z informacją o celu i sposobach przetwarzania, przechowywania danych osobowych oraz prawie dostępu do treści swoich danych i prawie ich poprawienia.
4. Informacja o prawie do cofnięcia zgody: W każdej chwili ma Pan/Pani prawo cofnąć zgodę na przetwarzanie powyższych danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pana /Pani zgody przed jej wycofaniem.
5. Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Centrum Kultury Gminy Kutno.
6. W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Centrum kultury Gminy Kutno można kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych w Centrum Kultury Gminy Kutno p. Piotrem Rysiem: iod@ckgk.pl

.....
data, imię i nazwisko uczestnika festiwalu/nazwa zespołu

Ja, niżej podpisany, jako uczestnik/rodzic/opiekun prawny dziecka biorącego udział w IV Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Ludowej Złota Leszczyna oświadczam, że zapoznałem (-am) się z poniższą klauzulą informacyjną:

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku organizacją IV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Ludowej Złota Leszczyna jest: Centrum Kultury Gminy Kutno z siedzibą w Leszczyniek 49a, 99-300 Kutno,, tel. 24 363 48 45
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się drogą elektroniczną pisząc na adres e-mail iod@ckgk.pl.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, promocji oraz wyłonienia zwycięzców IV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Ludowej Złota Leszczyna na podstawie art. 6 lit. a), art. 8 ust. 1. RODO.
4. Dane uczestników festiwalu będą przechowywane przez okres realizacji i promocji konkursu oraz przez okres wynikający z obowiązku sprawozdawczego i archiwizacji dokumentów.
5. Odbiorcami danych mogą być jednostki samorządu terytorialnego w ramach rozliczenia środków finansowych przyznanych na zakup nagród dla uczestników oraz uprawnione podmioty realizujące zadania Administratora związane z organizowanym konkursem.
6. Podane przez Panią/Pana dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego.
7. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.
8. Ma Pani/Pan prawo dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych do jej wycofania.
9. Przysługuje Pani/u prawo wniesienia skargi do Prezesa UODO, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

.....
data czytelny podpis uczestnika/rodzica/prawnego opiekuna

WZÓR KARTY GŁOSOWANIA

1.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
2.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
3.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
4.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
5.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
6.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
7.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
8.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
9.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
10.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
11.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
12.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
13.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
14.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
15.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
16.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
17.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
18.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne
19.
nazwa kapeli ludowej/zespołu wokально-instrumentalny/soliści z repertuarem ludowym/zespoły biesiadne



OŚWIADCZENIE
Rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika

Ja niżej podpisany/a
jako rodzic/opiekun prawny dziecka Uczestnika.....

imię i nazwisko małoletniego dziecka

będącego Uczestnikiem IV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Ludowej Żłota Leszczyna oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem niniejszego wydarzenia organizowanego przez Centrum Kultury Gminy Kutno i wyrażam zgodę na udział Uczestnika w tym wydarzeniu.

Godząc się na udział Uczestnika w wydarzeniu:

1. **WYRAŻAM ZGODĘ/NIE WYRAŻAM ZGODY*** na nieodpłatne, nieograniczone czasowo i terytorialnie wykorzystanie, prezentowanie i wielokrotne rozpowszechnianie przez organizatorów wizerunku **mojego/mojego dziecka*** utrwalanego podczas wydarzenia oraz podczas wręczania nagród laureatom na:
 - stronach internetowych **TAK/NIE***
 - profilach na portalach społecznościowych Organizatorów i patronów konkursu, a także innych instytucji (w tym lokalnych mediów) informujących o tym wydarzeniu **TAK/NIE***
2. Niniejszym oświadczam, że prezentacja wykonana podczas wydarzenia nie narusza praw osób trzecich, w szczególności ich praw majątkowych i praw autorskich.

.....
miejsce i data

.....
czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

***właściwe zaznaczyć**

DANE DO FAKTURY

1. Adres e-mail

.....

2. Pełna nazwa zespołu

.....

.....

3. Jednostka delegująca

.....

.....

4. Płatnik opłaty wpisowej/akredytacji

☒ instytucja kultury lub inny podmiot prowadzący działalność gospodarczą

☒ osoba fizyczna płacąca indywidualnie (np. członkowie zespołu)

5. Dane do faktury VAT (pełna nazwa instytucji, adres z kodem pocztowym, NIP)

.....

.....

.....